**Заполненную заявку, конкурсную работу отправьте по электронной почте**

**на адрес: kinofestival-pobedy@yandex.ru**

**НЕ ЗАПОЛНЯТЬ ОТ РУКИ. ОТПРАВЛЯТЬ В ЭЛЕКТРОННОМ ВИДЕ, в формате PDF или скан JPG!**

ЗАЯВКА

на участие в фестивале военно-патриотического короткометражного

кино для детей и молодежи «ПОТОМКИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ»

для авторского коллектива.

Название фильма \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Продолжительность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Год производства \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Жанр фильма (работы) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Идея фильма (о чём фильм) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Номинация \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ссылка на работу в файлообменнике \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Пароль на скачивание фильма \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Авторский коллектив (с указанием Ф. И. О., возраста):**

**Название авторского коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Сценарист \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Режиссер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Оператор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Монтажер \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Актеры \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Количество человек, принявших участие в создании фильма: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Руководитель авторского коллектива

Фамилия Имя Отчество (полностью) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Номер мобильного телефона \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

E-mail: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подтверждение участия.

Юридические вопросы и интеллектуальная собственность.

Подача заявки на участие в фестивале означает полное согласие участника с регламентом Фестиваля. Все условия и сроки, указанные в регламенте, являются обязательными для исполнения, в ином случае Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право исключить фильм из программы Фестиваля.

Подача заявки на участие в Фестивале означает согласие участника на обработку его персональных данных в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных». Организатор Фестиваля  осуществляет обработку персональных данных участника Фестиваля  исключительно в целях проведения Фестиваля.

Подача заявки на участие в Фестивале означает заключение между участником и организатором Фестиваля  лицензионного договора, согласно которому участник Фестиваля  (лицензиар) безвозмездно предоставляет организатору Фестиваля  (лицензиату) право использовать аудиовизуальное произведение — фильм (работу), представленный участником для показа на Фестивале, — следующими способами:

* Воспроизведение, распространение фильма в целях проведения Фестиваля и на мероприятиях Фестиваля, в том числе в сети Интернет в целях проведения и популяризации Фестиваля;
* Публичный показ фильма в целях проведения Фестиваля и на мероприятиях Фестиваля, в том числе в сети Интернет в целях проведения и популяризации Фестиваля;

К публичным показам относятся любые демонстрации фильма (работы) на экране, в месте, открытом для посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи.

* Использование трейлера фильма, кадров, слайдов и иных фрагментов фильма продолжительностью не более 5 минут для публикаций в СМИ и сети Интернет в целях проведения и популяризации Фестиваля.

Право использования фильма указанными способами передается на условиях простой (неисключительной) лицензии на период проведения Фестиваля  и в отношении территории Российской Федерации, а также в сети Интернет.

Организатор Фестиваля  вправе выдавать сублицензии третьим лицам без получения дополнительного письменного одобрения со стороны участника Фестиваля  при условии соблюдения положений настоящего регламента.

Использование фильмов возможно только в целях проведения Фестиваля и на мероприятиях Фестиваля, в том числе в сети Интернет в целях проведения и популяризации Фестиваля;

Подача заявки на участие в Фестивале означает заверение участника Фестиваля о том, что он является правообладателем фильма, либо имеет все необходимые разрешения от правообладателей фильма, участвующего в программе Фестиваля, для их использования в рамках Фестиваля.

Участник Фестиваля  гарантирует в случае каких-либо претензий от третьих лиц относительно нарушения каких-либо интеллектуальных прав самостоятельно и за свой счет урегулировать такие претензии.

Являясь Руководителем авторского коллектива, подтверждаю, что я и все члены авторского коллектива дают согласие на использование своих присланных на фестиваль военно-патриотического короткометражного кино для детей и молодежи «ПОТОМКИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ» материалов и фильмов в некоммерческих (просветительских, учебных, рекламно информационных) целях.

Настоящим подтверждаю, что обладаю всей полнотой полномочий для подачи заявки на участие.

Настоящим подтверждаю, что ознакомлен(а) с регламентом фестиваля военно-патриотического короткометражного кино для детей и молодежи «ПОТОМКИ ПОБЕДИТЕЛЕЙ» и условиями подачи заявки на участие и условиями отбора в программу кинофестиваля.

Настоящим подтверждаю, что вся вышеизложенная информация верна.

**Заявитель.**

Фамилия Имя Отчество (полностью) руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата: «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2024 г.

Подпись: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_