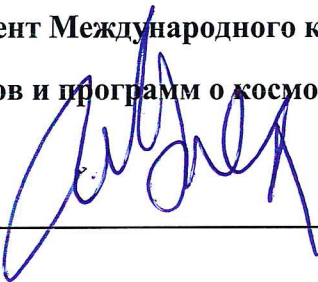


УТВЕРЖДАЮ

**Президент Международного кинофестиваля
Фильмов и программ о космосе «ЦИОЛКОВСКИЙ»**


_____ **И.С. Угольников**

« 05 » августа 2024 года

РЕГЛАМЕНТ

**Международного кинофестиваля фильмов и программ о космосе
«ЦИОЛКОВСКИЙ» (МКФ «Циолковский»)
(The Tsiolkovsky International Space Film Festival (Tsiolkovsky ISFF))**

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Статья 1

Международный кинофестиваль фильмов и программ о космосе «ЦИОЛКОВСКИЙ» (в дальнейшем именуемый «Фестиваль») проводится ежегодно в городе Калуга и городах Калужской области (Обнинск, Боровск, Малоярославец, Таруса, Медынь, Козельск и другие по запросу территориальных учреждений культуры). В конкурсных, внеконкурсных и ретроспективных показах Фестиваля принимают участие фильмы и программы о космосе, его исследовании, освоении и взаимосвязи с наукой, искусством и культурой. Специальные показы конкурсных и внеконкурсных фильмов – участников фестивальных программ могут быть организованы в Московской области, других регионах РФ.

Статья 2

Задача Фестиваля состоит не только в открытии новых «космических» фильмов и имен, но и в популяризации всех направлений науки и искусства, так или иначе связанных с космосом, укреплении традиций международного диалога ученых и кинематографистов для решения актуальных проблем развития современной науки, культуры и новых технологий. Важнейшая миссия Фестиваля - образовательно-просветительская деятельность по всем вопросам, связанным с прошлым, настоящим и будущим космических исследований.

В программе Фестиваля фильмы о тех, кто космос исследует и о тех, кто им восхищается. О сложнейших процессах, протекающих в глубинах вселенной – и о современной «близости» и достижимости космического пространства. Это история и современность космонавтики, завораживающие красоты дальнего космоса, различные аспекты науки, искусства, культуры, связанные со стремлением человека заглянуть за видимые пределы.

Мы стараемся создать особую атмосферу, погрузившись в которую гость Фестиваля не только посмотрит лучшее ретроспективное и современное «космическое» кино со всего мира, но и сможет стать участником встречи с кинематографистами, учеными, космонавтами, популяризаторами науки. Попасть на предваряющие показы лекции, выступления экспертов и создателей картин. Узнать, как тема космоса раскрывается в современных театральных спектаклях и выступлениях наших лучших спортсменов.

Наш Фестиваль – для зрителей, для тех, кто, как и мы, смотрит в бескрайнее звездное небо и, как и мы, восхищается теми, кто делает его ближе.

Статья 3

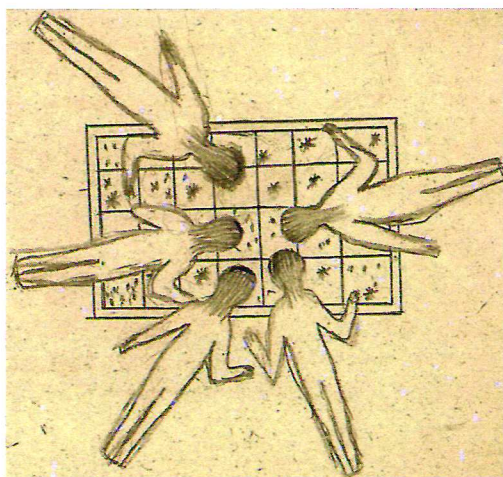
Цели Фестиваля:

- наиболее полное отображение современного состояния мирового кинематографа, связанного с космической тематикой;
- открытие новых «космических» фильмов и имен;
- демонстрация зрителям и жюри в конкурсных, ретроспективных и специальных программах лучших документальных и художественных фильмов о космосе, созданных как в России, так и за рубежом;
- популяризация всех направлений науки и искусства, связанных с космосом;
- способствование общению и взаимному влиянию кинематографистов, ученых и представителей космической отрасли и, тем самым, инициирование новых ярких и современных кинопроектов;
- формирование у зрителей устойчивого интереса к истории и современности освоения космоса и их отражению в кинематографе, гордости за достижения нашей страны в освоении космического пространства;
- организация встреч создателей кинопродукции со зрительской аудиторией одного из наиболее интенсивно развивающихся регионов страны и удовлетворение запроса жителей и гостей региона на насыщенную культурную жизнь;
- инициирование и поддержка новых тем в современном «научно-космическом» кинематографе; знакомство ученых с миром кинематографа, осознание его креативного потенциала и доступности; создание и поддержание уникальной атмосферы взаимодействия науки, кинематографа и зрителя.

ЛОГОТИП ФЕСТИВАЛЯ

Статья 4

Официальный логотип Фестиваля разработан Игорем Угольниковым на основе рисунка К.Э. Циолковского из «Альбома космических путешествий», созданного им к первому советскому научно-фантастическому фильму «Космический рейс».



ОРГАНИЗАЦИЯ КИНОФЕСТИВАЛЯ

Статья 5

Международный кинофестиваль фильмов и программ о космосе «ЦИОЛКОВСКИЙ» проводится ежегодно, в апреле, в городе Калуга и городах Калужской области (по запросу).

Статья 6

Организатором Фестиваля является **АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ, ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИХ И ПАТРИОТИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ «9 МАЯ» (АНО «9 Мая»)**. Организатор может привлекать к организации и проведению Фестиваля другие коммерческие и некоммерческие организации на договорной основе.

Руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет **Организационный комитет** (далее – «Оргкомитет»), возглавляемый Президентом Фестиваля. В состав Оргкомитета входят представители органов власти Калуги и Калужской области, ГК «Роскосмос», Государственного музея истории космонавтики имени К.Э. Циолковского, ТРК Калуги и Калужской области и других государственных, коммерческих и общественных организаций по представлению Президента Фестиваля и действующих членов Оргкомитета.

Дирекция Фестиваля является главным исполнительным органом Фестиваля и осуществляет техническую и творческую подготовку, организационную работу и

обеспечивает проведение показов, торжественных церемоний и специальных мероприятий Фестиваля.

Попечительский совет Фестиваля, действующий на основании Положения о Попечительском совете, оказывает всестороннюю поддержку Президенту, Оргкомитету и Дирекции Фестиваля.

ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ И УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСАХ

Статья 7

В рамках Фестиваля проводятся конкурсы:

Игровых полнометражных фильмов

Игровых короткометражных фильмов

Документальных фильмов

Анимационных фильмов

Полнокупольных фильмов

Вручаются **Призы:**

- Гран-при «Циолковский»
- Гран-при «Клушанцев» – Лучшие технические достижения в фильме и лучшие спецэффекты
- Гран-при «Королёв» – Лучший режиссёр
- Гран-при «Гагарин»

- Лучший игровой полнометражный фильм
- Лучший игровой короткометражный фильм
- Лучший документальный полнометражный фильм
- Лучший документальный короткометражный фильм
- Лучший анимационный фильм
- Лучший полнокупольный фильм

Специальные Призы:

- Приз Президента кинофестиваля
- Приз Госкорпорации «РОСКОСМОС»
- Приз Губернатора Калужской области
- Приз от журналистского сообщества

Вид и количество конкурсов и Призов могут быть изменены и дополнены решением Президента Фестиваля.

Статья 8

В официальных конкурсах участвуют фильмы, законченные в период с 1 января года, предшествующего проведению Фестиваля до 1 февраля года проведения Фестиваля.

Программу и порядок демонстрации кинофильмов на Фестивале определяют Программные директора и Дирекция Фестиваля.

Статья 9

Желающие представить фильм для участия в Фестивале должны официально заявить об этом Дирекции Фестиваля и представить просмотрную копию фильма не позднее 15 января года проведения Фестиваля. Предпочтительный способ подачи заявки для участия в конкурсах – через страницу фестиваля на международной фестивальной площадке FilmFreeway (https://filmfreeway.com/TSIOLKOVSKY_SPACEFEST). Заявки, присланные после указанной даты, не рассматриваются.

Заявляя фильм для участия в Фестивале, заявитель соглашается со следующим:

В сроки проведения Фестиваля фильм может быть показан суммарно не более пяти раз на разных площадках Фестиваля. Заявитель может ограничить число показов в рамках Фестиваля (не менее одного и не более пяти), направив письмо-уведомление на официальный e-mail Дирекции Фестиваля spacefest@yandex.ru

Кадры из фильма могут быть использованы в публикациях о Фестивале на интернет-ресурсах и в средствах массовой информации.

Фрагменты из заявленных для участия в Фестивале фильмов (длительностью не более одной минуты) могут быть использованы при создании и публикации видеороликов Фестиваля на интернет-ресурсах и рекламных поверхностях с целью продвижения Фестиваля. В случае, если длительность фрагмента превышает 5 секунд, он сопровождается обязательным титром с указанием названия фильма и (опционально) режиссера и года выпуска фильма.

Информация, указанная в форме заявки, может быть использована Фестивалем для публикаций на интернет-ресурсах, печатных материалах (афиши, постеры, каталог) и СМИ. Фестиваль не несет ответственности, если предоставленная информация является неточной.

Окончательное решение о включении фильма в ту или иную программу Фестиваля принимает Отборочная комиссия Фестиваля, исходя только из художественных достоинств представленных произведений. Отборочная комиссия оставляет за собой право не объяснять причину отказа и не давать комментариев. Отборочная комиссия принимает решение до 15 февраля каждого года. Сроки проведения отбора могут быть изменены решением Президента фестиваля.

Статья 10

В случае принятия решения о включении фильма в программу Фестиваля на электронную почту участника направляется сообщение о включении фильма в фестивальную программу. Дирекция может запросить у участника подтверждение об участии в Фестивале и

дополнительные материалы по фильму - документацию, монтажно-диалоговые листы, субтитры, информационные и промо-материалы, если эти материалы не были предоставлены на этапе подачи заявки. Дополнительные материалы должны быть предоставлены на английском языке, а для русскоязычных участников и на русском языке. После получения подтверждения необходимо загрузить работу через онлайн-платформу или предоставить ссылку для скачивания фильма на файлообменник (необходимый формат согласовывается индивидуально).

Статья 11.

Для участия в фестивале показ фильма не обязан быть премьерным.

Статья 12

Помимо официального конкурса, кинопрограмма Фестиваля включает в себя внеконкурсные программы и ретроспективные показы. Внеконкурсную программу Фестиваля разрабатывает Дирекция Фестиваля и утверждает Президент Фестиваля.

Статья 13

В рамках Фестиваля организуются работа пресс-центра, проведение лекций, творческих встреч, брифингов, выставок, конкурсов, мастер-классов, концертов, выступлений и других культурных и благотворительных мероприятий, направленных на поддержку кино, его мастеров и дебютантов, создание особой атмосферы, погрузившись в которую гость Фестиваля не только посмотрит лучшее ретроспективное и современное «космическое» кино со всего мира, но и сможет стать участником встречи с кинематографистами, учеными, космонавтами, популяризаторами науки.

ЖЮРИ

Статья 14

Все конкурсные программы оцениваются Жюри Фестиваля. Жюри Фестиваля является международным и включает в себя мастеров кино, деятелей телевидения и культуры, космонавтов и представителей космической отрасли. Дирекция Фестиваля по согласованию с Президентом Фестиваля назначает Председателя Жюри из состава членов Жюри. Председатель Жюри «Фестиваля» имеет 2 голоса при вынесении решений Жюри. В состав Жюри не могут входить лица, участвующие в создании или коммерческом прокате конкурсных картин. Все члены Жюри обязуются воздерживаться от публичных высказываний по поводу конкурсных картин до закрытия Фестиваля.

Статья 15

Расходы по пребыванию каждого члена жюри на Фестивале (проживание в одной из фестивальных гостиниц в течение Фестиваля и проезд до места проведения Фестиваля и обратно) принимает на себя Дирекция Фестиваля.

ГОСТИ

Статья 16

Вопросы о приглашении гостей Фестиваля, сроках и условиях их пребывания и аккредитации на Фестивале решает Дирекция Фестиваля.

За счет Фестиваля могут быть приглашены 1-2 представителя от фильма-участника официального конкурса. Дирекция оставляет за собой право приглашения гостей безотносительно их прямого участия в создании фильмов-участников различных фестивальных программ. Условия их пребывания на Фестивале оговариваются в их персональных приглашениях. Дирекция обладает правом пригласить для участия в Фестивале гостей – выдающихся деятелей культуры, кино и эстрады, а также представителей деловой и политической сферы. Дирекция в любой момент может принять решение о лишении любого аккредитованного лица аккредитации и ограничить его присутствие на мероприятиях Фестиваля без объяснения причин.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ СРЕДСТВ МАССОВОЙ ИНФОРМАЦИИ

Статья 17

Вопросы приглашения представителей СМИ, сроков их пребывания на Фестивале решает Дирекция Фестиваля. Аккредитация представителей СМИ осуществляется в пресс-центре Фестиваля.

Для освещения работы Фестиваля средства массовой информации направляют в адрес Пресс-центра заявку на аккредитацию на своих корреспондентов (spacefestpressa@yandex.ru).

Расходы по пребыванию корреспондента на Фестивале несёт направляющая его организация. Дирекция обладает правом пригласить для участия в Фестивале отдельных журналистов за свой счет или с частичной оплатой расходов. В случае полной оплаты расходов Дирекцией командировочные документы на журналистов не оформляются.

При этом журналисты берут на себя обязательства присутствовать на пресс-конференциях, брифингах и кинопоказах в рамках проводимого Фестиваля, участвовать в культурных акциях, по завершении Фестиваля отчитаться публикациями о работе Фестиваля перед Пресс-центром Фестиваля.

Фестиваль оставляет за собой право отказать в аккредитации без объяснения причин.

ФИНАНСОВОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Статья 18

Фестиваль проводится с привлечением грантовой поддержки, спонсорских средств, частного финансирования от организаций и физических лиц. Взаимоотношения с грантодателями, инвесторами и спонсорами регулируются дополнительными договорами и соглашениями.

Бюджет Фестиваля утверждается Президентом Фестиваля, а оперативное управление осуществляет Дирекция Фестиваля.

Организаторы Фестиваля могут обратиться за финансовой и организационной поддержкой в Президентский Фонд культурных инициатив, Министерство Культуры Российской Федерации, Министерство Культуры Калужской области, Государственную корпорацию по космической деятельности «Роскосмос», администрацию Калужской области, Госфильмофонд РФ, Фонд кино РФ, а также органы местного самоуправления городов Калужской и Московской областей.

Статья 19

Участие в Фестивале подразумевает согласие со всеми статьями настоящего Регламента. Дирекция Фестиваля имеет право решать все вопросы, не указанные в настоящем Регламенте, в соответствии с общепринятой практикой проведения кинофестивалей.

Статья 20

Основное место проведения Фестиваля:

г. Калуга, Государственный музей истории космонавтики им. К.Э. Циолковского, ул. Академика Королёва, 2

Организатор Фестиваля

АВТОНОМНАЯ НЕКОММЕРЧЕСКАЯ ОРГАНИЗАЦИЯ ДЛЯ ПОДДЕРЖКИ СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМЫХ, ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКИХ И ПАТРИОТИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ «9 МАЯ»

Директор



О.Ю. Родионова