



Положение фестиваля «Человечное кино» – 2021 01–04 апреля 2021 г.

1. Общее

1.1. **Учредители фестиваля:** Челябинское областное представительство Союза кинематографистов России, Челябинский государственный институт культуры, сообщество кинематографистов Южного Урала #Челкиноарт.

При поддержке: Молодежного центра Союза кинематографистов России, Министерства культуры Челябинской области, Управления культуры города Челябинска

1.2. **Директор фестиваля:** завкафедрой режиссуры кино и ТВ Челябинского государственного института культуры Тележников Н.В.

2. Тема, идея, цели и задачи кинофестиваля

2.1. Цель кинофестиваля – развитие российского кинематографа, поддержка и продвижение талантливых региональных режиссеров, а также создание единого кинообразовательного центра и киносообщества на Южном Урале.

2.2. Задачи кинофестиваля:

- поддержка молодых кинематографистов;
- содействие в установлении и развитии творческих связей между профильными кафедрами вузов, киношколами, педагогами, признанными мастерами короткометражного неигрового и игрового кино, обмен опытом;
- привлечение потенциальных абитуриентов в ЧГИК для ознакомления с фильмами студентов вуза и последующего обучения на кафедре режиссуры кино и ТВ;
- сохранение и преумножение нравственных и культурных традиций, воспитание гражданской ответственности у молодого поколения;
- привлечение представителей власти, бизнеса, СМИ к развитию творческой, созидательной активности молодёжи, развитие и поддержка молодёжных инициатив;
- создание информационной среды для развития коммуникаций и обмена опытом талантливой молодёжи.

23. Тема фестиваля – фильмы о людях для людей, о человеке для человека.
24. Идея фестиваля заключена в названии «ЧелоВечное кино». Организаторы фестиваля стремятся поддерживать **фильмы о жизни человека во всем ее многообразии**.
25. При оценке жюри фестиваля, прежде всего, обращает внимание на понимание основ киноязыка и высокую культуру кинопроизводства, концепцию фильмов, ориентированность авторов на Человека и его ценность, осмысление современного мира. Жюри обращает внимание на этичное отношение к снятому материалу, индивидуальный подход к героям, режиссерскую подачу материала.

3. Номинации кинофестиваля

3.1. Номинации кинофестиваля:

- Лучший игровой фильм;
 - Лучший неигровой фильм;
 - Лучший фильм иностранной киношколы;
 - Лучший учебный дебют;
 - Лучший дебют;
 - Дополнительно будут присуждены призы за лучший сценарий, лучшую режиссуру, лучшую операторскую работу, монтаж, лучшую актерскую работу, лучший звук и другие;
 - Лучший проект, представленный на питчинге;
 - Гран-при «Самый ЧелоВечный фильм»;
 - Специальное упоминание и дипломы жюри.
32. По решению организаторов дополнительно могут быть учреждены дополнительные номинации (за особые достижения, приз зрительских симпатий, за юмор и т.д.) или упразднены существующие.
33. По согласованию с организаторами кинофестиваля могут быть вручены специальные призы от спонсоров и партнеров кинофестиваля.
34. Победители в номинациях награждаются дипломами и призами.
35. Один и тот же фильм может быть победителем в нескольких номинациях.

4. Условия участия в кинофестивале:

41. Участниками кинофестиваля могут быть авторы, авторские коллективы – студенты факультетов режиссуры кино и ТВ, журналистики, учащиеся киношкол, независимые кинематографисты от 18 до 35 лет. Возможно заочное участие.
42. Фильм должен быть закончен не ранее 1 января 2020 г.
43. Главным информационным ресурсом о кинофестивале являются группы в социальных сетях vk.com/chelkinofest, facebook.com/chelkinofest и на сайте www.chelkinofest.ru.

- 4.4. Необходимым условием участия в кинофестивале является факт отправки заявки и ссылки на фильм через форму заявки на сайте www.chelkinofest.ru, через платформу Filmfreeway или на e-mail фестиваля org.chgikfest@gmail.com до **15.03.2021 г.** включительно.
- 4.5. Один участник может прислать не более **пяти** работ.
- 4.6. Каждый участник может обратиться за помощью к куратору фестиваля Марии Онипкиной по e-mail: mariona@yandex.ru (организационные вопросы, административные вопросы, вопросы по положению, заявкам).

5. Требования к предоставляемому материалу на конкурс:

- 5.1. Принимаются фильмы по следующим номинациям:
- игровые короткометражные фильмы до 30 минут;
 - неигровые короткометражные фильмы до 30 минут.
- 5.2. Для участия в конкурсной программе необходимо представить через форму заявки на сайте анкету-заявку участника www.chelkinofest.ru, через платформу Filmfreeway или на e-mail кинофестиваля org.chgikfest@gmail.com **не позднее 15 марта 2021 г.**
- 5.3. Хронометраж фильма – **строго до 30 минут.**
- 5.4. Формат видео – MPEG-II, MPEG-IV или AVI. При предоставлении фильмов в иных видеоформатах организаторы не несут ответственности за возможные искажения/технические неполадки/ухудшения качества фильма при показе на кинофестивале.
- 5.5. Звук – стерео, без искажений и шумов.
- 5.6. Формат кадра – не меньше 1920x1080, частота кадров – не менее 24 кадр/сек.
- 5.7. Обязательно наличие в фильме вступительных и заключительных титров с указанием названия, учебного заведения/киношколы, списком актеров, авторов, творческой и технической групп и использованных произведений.
- 5.8. После проведения кинофестиваля организаторы имеют право по дополнительному согласованию с автором включать фильм в показы эха кинофестиваля на некоммерческих площадках России.
- 5.9. Присылаемый файл должен быть поименован: название фильма, жанр, ФИО участника, вуз, хронометраж (пример: Хороший фильм игр к/м Иванов ЧГИК 10 мин).
Сокращения: игр к/м — игровой короткометражный фильм
неигр к/м — неигровой короткометражный фильм.
- 5.10. Фильм не должен нарушать действующее законодательство РФ, противоречить социальным нормам, нормам морали и права, содержать сцены жестокости и насилия, расовой, национальной или религиозной нетерпимости, порочащие честь и достоинство граждан.
- 5.11. Реплики, содержащие мат, должны быть вырезаны или заглушены.
- 5.12. В случае несоответствия указанным требованиям фильм автоматически снимается с конкурса.
- 5.13. Вузам и киношкалам предоставляется право самостоятельного предварительного отбора фильмов для отправки на конкурс.
- 5.14. Окончательное решение о включении фильмов в конкурсную программу принимает оргкомитет фестиваля.

6. Требования к заявкам на питчинг:

- 6.1. Для участия в питчинге необходимо представить на e-mail фестиваля krasavina1@mail.ru не позднее 20 марта 2021 г. следующие материалы:
- анкету-заявку участника
 - сценарий.

7. Требования к заявкам на конференцию:

- 7.1. Для участия в конференции необходимо представить на e-mail фестиваля org.chgikfest@gmail.com не позднее 10 марта 2021 г. следующие материалы:
- анкету-заявку участника
 - тезисы.

8. Жюри кинофестиваля

8.1. Жюри кинофестиваля формируется из:

- преподавателей кафедр режиссуры кино и ТВ российских и зарубежных киновузов;
- профессионалов в области кинопроизводства.

8.2. Задачи жюри:

- оценка фильмов согласно критериям, разработанным организаторами мероприятия;
- определение победителей в установленных данным положением номинациях;
- награждение победителей.

8.3. Критерии оценки:

- соответствие теме кинофестиваля («ЧелоВечное кино»);
- оригинальность идеи и качество исполнения (высокая культура кинопроизводства);
- оригинальность сценария;
- актуальность сюжетной линии;
- степень раскрытия темы;
- выразительность игры актеров и героев фильмов;
- креативность воплощения идеи;
- наличие концепции и ее социальная направленность;
- социально ответственная позиция авторов;
- достоверность фактов, выразительность и точность их изложения;
- качество съемки и монтажа;
- качество звукового сопровождения.

9. Содержание кинофестиваля

9.1. Содержание кинофестиваля составляют:

- конкурс фильмов;
- питчинг (защита) киносценариев;
- внеконкурсные показы фильмов – участников фестивалей России и мира 2020 г. и 2021 г.;
- мастер-классы и творческие встречи по режиссуре, операторскому мастерству, работе с актерами, сценарному мастерству и т. д.;
- научно-практическая конференция, обмен педагогическим опытом.

10. Этапы проведения кинофестиваля «ЧелоВечное кино»

- 10.1. Заочный: **февраль–март 2021 г.** В ходе этапа необходимо подать анкету-заявку на конкурс фильмов или заявку на питчинг, фотографии и представить работу в оргкомитет кинофестиваля по e-mail: org.chgikfest@gmail.com в срок до **20 марта 2021 г.** Жюри кинофестиваля проводит конкурсный отбор фильмов для очного участия, список отобранных участников будет опубликован на сайте и в группах в социальных сетях фестиваля не позднее 25 марта 2021 г.
- 10.2. Очный: **01–04 апреля 2021 г.** Проведение кинофестиваля, конкурсных показов, церемонии награждения (расписание кинофестиваля с указанием мест и времени проведения будет сообщено дополнительно).

11. Спонсоры кинофестиваля

- 11.1. Решение об участии спонсоров в кинофестивале принимают организаторы.
- 11.2. Спонсором кинофестиваля считается юридическое или физическое лицо, внесшее вклад в денежной или иной форме для проведения фестиваля.
- 11.3. Спонсорам предоставляется возможность размещения рекламы на кинофестивале.

12. Дополнительная информация

Куратор фестиваля – Онипкина Мария mariona@yandex.ru
Координатор питчинга – Красавина Анна Викторовна krasavina1@mail.ru
Директор фестиваля «ЧелоВечное кино»: **Тележников Николай Валерьевич**,
завкафедрой РКТ ЧГИК telezhnikovnv@gmail.com

Сайт фестиваля: www.chelkinofest.ru

Группы кинофестиваля в социальных сетях: vk.com/chelkinofest
facebook.com/chelkinofest instagram.com/chel_kino_fest
E-mail: org.chgikfest@gmail.com

Все почтовые отправления следует направлять по адресу:
454091, Россия, г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а, корп. 3,
каб. 3108 Фестиваль «ЧелоВечное кино»
Телефон: 8(351) 263-28-26
E-mail: org.chgikfest@gmail.com