

Краткое описание:

Кинематографическая награда за достижения в области национального кино вручается на конкурсной основе молодым авторам по нескольким номинациям по результатам тайного голосования экспертов и зрительских рейтингов.

Организация Кинопремии проводится с целью выявления молодых талантов в регионах РФ, их мотивации и финансовой поддержки за реализованные проекты, а также для продвижения национального кино, расширения его географии и увеличения аудитории.

Оценка заслуг проводится по трем критериям: успешный прокат в своем регионе и за его пределами, успешное фестивальное продвижение (в том числе на международной арене), высокий рейтинг интернет-активности.

Победителям выдаются денежные призы, статуэтки и дипломы лауреатов, а также партнерские сертификаты и поощрения.

В рамках Кинопремии функционирует сайт по ссылке <https://золотаятарелка.рф> <https://goldenplatekzn.ru> со следующим содержанием:

Страница с перечнем фильмов. При клике осуществляется переход на страницу конкретного фильма. Страница фильма содержит описание фильма, трейлер, кнопка голосования.

Страница регламента Кинопремии с формой онлайн-заявки.

Страница о Кинопремии. Содержит информацию об экспертах Кинопремии, номинантах и победителях (по мере поступления информации), информацию о партнерах.

Страница с информацией об организаторе: контактная информация, команда проекта. В результате мероприятия победители в номинациях получают Кинопремию.

Наименование:

Межрегиональная премия в области кинематографии "Алтын тэлинкэ" ("Золотая тарелка"), далее КИНОПРЕМИЯ

Регламент
Межрегиональной премии в области кинематографии "Алтын тэлинкэ"
("Золотая тарелка")

АНО «Время кино» (Дирекция) с целью поддержания отечественного регионального кинематографа, сохранения культурной самобытности многонационального государства и поощрения молодых талантливых авторов учреждает Межрегиональную премию в области кинематографии "Алтын тэлинкэ" (Золотая тарелка) (далее по тексту Кинопремия) с призовым наименованием «Золотая Тарелка» (без возрастных ограничений) и денежными призами. Устанавливается следующий регламент отбора фильмов и присуждения Кинопремии.

Раздел первый: Общие положения

Кинематографическая награда (денежный приз) и призовая статуэтка «Золотая тарелка» за достижения в области национального кино вручается на конкурсной основе молодым авторам из регионов России по **12 главным номинациям**:

- «Лучший игровой полнометражный фильм на национальном языке» - 500000 рублей;
- «Лучший полнометражный документальный фильм на национальном языке» - 400000 рублей;
- «Лучший короткометражный документальный фильм на национальном языке» - 200000 рублей;
- «Лучший короткометражный фильм на национальном языке» - 300000 рублей;
- «Лучший анимационный фильм на национальном языке» - 200000 рублей;
- «Кадры за кадром» - 100000 рублей;
- «Дебют» - 100000 рублей;
- «Зрительские симпатии» (по результатам этапа голосования на сайте Премии):**
 - 1 место: 200000 рублей;
 - 2 место: 100000 рублей;
- «Лучший проект work-in-progress» -отдельная опция для фильмов на стадии создания:**
 - Полнометражный фильм - 350000рублей;
 - Короткометражный фильм - 150000рублей;
 - Документальный фильм - 200000рублей.

Призовая статуэтка «Золотая тарелка» выдается за достижения в области кинематографии по номинациям без возрастных ограничений:

- «Лучший сценарий игрового фильма»,
- «Лучший режиссер игрового фильма»
- «Лучшая женская роль в игровом фильме»,
- «Лучшая мужская роль в игровом фильме»,
- «Лучшая роль второго плана в игровом фильме»,
- «Лучшая операторская работа»,
- «Лучший композитор».

*Предполагаются партнерские призы

Специальные призы Кинопремии для участников без возрастных ограничений*:

«Интернет-хайп» (количество просмотров в интернете)

«Фестивальный топ»(успешный фестивальный трафик и призы)

«Попытка– непытка»(дебют)

«Неформат» (оригинальная форма, идея, жанр)

«Классика жанра» (жанровая картина, снискавшая одобрение критики СМИ)

«За вклад в искусство» (авторитетному активному деятелю)

«Профессиональное признание» (отдельное упоминание экспертного жюри)

«ОколоКино» (за активное продвижение, успешный краудфандинг и прокат)

***Наличие денежных призов в данной номинации не предполагается.**

Победители определяются в два этапа по результатам тайного голосования экспертов и зрительских рейтингов на сайте Кинопремии.

Оценка заслуг проводится по трем критериям: успешный прокат в своем регионе и за его пределами, успешное фестивальное продвижение (в том числе на международной арене), высокий рейтинг интернет-активности.

Для проектов, находящихся в стадии завершения существует отдельный этап и призовые номинации.

Награждение проводится в три этапа:

в период с 1 по 31 декабря 2021 для победителей (по итогам экспертного голосования), с призовым фондом: 1 800 000рублей;

в период с 1 по 30 апреля 2022 для победителей номинации work-in-progress (проекты на стадии завершения), с призовым фондом: 700 000 рублей;

в период с 1 по 31 августа 2022 для победителей (по итогам зрительского голосования), с призовым фондом: 300 000 рублей;

На соискание Кинопремии рассматриваются:

Отечественные кинофильмы, впервые публично показанные в России с 1 января 2019г.

Отечественные кинофильмы, находящиеся в стадии завершения (для фильмов на стадии создания)

Копродукционные проекты принимаются к рассмотрению при условии подачи заявки от российской стороны (в том случае, если участие граждан РФ в проекте подтверждается документально) и участием в кинопоказе и кинофестивалях на территории Российской Федерации. Под отечественным кинофильмом понимается фильм, соответствующий требованиям, предъявляемым к национальному фильму согласно Федеральному Закону от 22.08.1996№123–ФЗ «О государственной поддержке кинематографии Российской Федерации» и «Положению о

национальном фильме», утвержденном приказом Министерства культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации №60 от 29.09.2004г.

В целях осведомления всех заинтересованных лиц Исполнительная дирекция размещает регламент Кинопремии на сайте в сети Интернет.

В целях организации некоммерческих информационных просмотров для членов Экспертного совета и дальнейшей работы в рамках Кинопремии, правообладатели при подаче заявки на участие в Премии дают согласие на:

Показы на некоммерческой основе и распространение фильмов в каталогах.

Участие в промо показах и рабочих закрытых просмотрах, рекомендованных Экспертным советом фильмов, а также представляют Исполнительной дирекции контент в необходимом формате и разрешение на размещение фильма на сайте Кинопремии, а также справочные и рекламные материалы.

Раздел второй: Отборочный тур

Экспертный совет составляет рекомендательные списки по всем номинациям с учетом перечня художественных кинофильмов, неигровых и анимационных фильмов соответствующего периода, включая заявки на этап определения зрительского рейтинга.

Состав экспертного совета может корректироваться по усмотрению Дирекции на основании объективных причин. С актуальным составом экспертного совета текущего года можно ознакомиться на сайте Кинопремии <https://золотаятарелка.рф/> <https://goldenplatekzn.ru> в разделе «Эксперты».

Раздел третий: Определение номинантов и победителей

Экспертный совет голосует по результатам отборочного тура и рекомендует в лонг-лист фильмы, соответствующего периода, включая заявки на этап определения зрительского рейтинга (по 1 претенденту в любой номинации). Шорт-лист публикуется в открытых источниках: на сайте, в социальных сетях и в релизах Кинопремии. Дирекция вправе дополнить списки поощрительных призов.

Члены совета осуществляют отбор трех номинантов для шорт-листа.

Для вручения призов выбирается 1 победитель. Голосование по шорт-листу проводится на экспертном совещании в присутствии Дирекции.

По итогам составляется протокол победителей, который оглашается на Церемонии награждения текущего года.

Сведения о победителях в каждой номинации запечатываются в конверты и хранятся до момента их вскрытия для оглашения победителя на Торжественной церемонии.

По итогам отборочного тура номинации work-in-progress определяется шорт-лист, участники приглашаются к презентации своих проектов. Публичная защита может состояться в формате офлайн и/или онлайн. Результаты work-in-progress оглашаются по итогам заседания комиссии.

Определяются три победителя. Награждение происходит в день презентации.

Подсчет зрительского рейтинга проводится публично на сайте Кинопремии. Определяются два призовых места. Отбор номинантов по заявкам для определения зрительского рейтинга осуществляется на сайте Кинопремии путем голосования. Лидеры зрительского рейтинга объявляются на сайте, в социальных сетях и в релизах Кинопремии.

Раздел четвертый: Подведение итогов и награждение

Торжественная церемония вручения Кинопремии проводится до 28 февраля 2022 года.

Выполнение работ по организации и проведению торжественной церемонии вручения Кинопремии осуществляется Дирекцией.

На церемонию вручения приглашаются члены Экспертного Совета, кинематографисты, партнеры и представители СМИ.

Официальной наградой является статуэтка в форме Золотой тарелки

Победителей объявляют выдающиеся деятели культуры в соответствии со сценарием проведения церемонии.

Раздел пятый: Поддержка победителей и номинантов

Денежные призы получают победители в соответствии со списком номинаций (раздел 1, п.1) в форме Премии физическому лицу путем безналичного перечисления средств по договору.

Денежные призы в номинации work-in-progress вручаются на основании договора, условием которого является презентация проектов победителей на Церемонии награждения 2022 года.

Статуэтками, специальными призами и дипломами Кинопремии награждаются лица без возрастных ограничений. Сертификаты на поддержку выдаются победителям номинаций (Раздел 1, п.2) от партнеров Кинопремии и дают право пользования услугами на бесплатной/льготной основе. Услуги по сертификатам предоставляются в сфере кинопроизводства, киноэкспертизы, продвижения, дистрибуции, проката, юридического (или другого сопровождения кинопродукции).

Победители во всех номинациях получают статуэтку «Золотая тарелка», дипломы лауреатов Кинопремии.

Всем победителям и номинантам Кинопремии оказывается поддержка Дирекции (консультации, посреднические услуги, сопровождение). Кинопремия обеспечивает освещение материалов о фильмах в СМИ, продвижение на сайте Кинопремии и распространение в профессиональных каталогах и организации кинопоказов.

Раздел шестой: Условия пребывания

Принимающая сторона обязуется оплатить Номинантам Кинопремии проживание в гостинице и доступ на все мероприятия Кинопремии.

Принимающая сторона берет на себя расходы по перелету/проезду Номинантов (не более одного раза для представителя одного проекта) к месту проведения Кинопремии (в пределах маршрутного

лимита: Москва–Казань – Москва).

Принимающая сторона берет на себя расходы по проезду/перелету и проживанию Экспертов Кинопремии.

Принимающая сторона не берет на себя расходы по проживанию Номинантов и Экспертов за пределами периода проведения Церемонии награждения Кинопремии.

Раздел седьмой: Решение спорных вопросов

Все вопросы по организации Кинопремии обсуждаются в электронной переписке только с Дирекцией. Письма принимаются на адрес: goldenplatekzn@gmail.com

Дирекция оставляет за собой право не выносить на общественное обсуждение закрытую информацию, предусмотренную регламентом Кинопремии.

Ситуации, попадающие под категорию форс-мажор (обстоятельства непреодолимой силы), дают основание на изменение графиков и планов реализации проекта на усмотрение Дирекции.

Подача заявки автоматически подтверждает согласие на обработку своих Персональных данных.

***Возрастные ограничения по номинациям:**

В отношении денежных призов действуют возрастные ограничения для авторов кинопроектов (до 35 лет на момент создания фильма), кроме номинаций «Лучший игровой полнометражный фильм на национальном языке» и «Дебют».

Дирекция Межрегиональная премия в области кинематографии "Алтын тэлинкэ"
("Золотая тарелка")