

ПОЛОЖЕНИЕ
«О Международном Кинофестивале
имени Вячеслава Тихонова «Семнадцать мгновений...»

1. Общие положения

Фонд Вячеслава Тихонова, Министерство культуры Московской и администрация городского округа Павловский Посад Московской области организуют Международный Кинофестиваль имени Вячеслава Тихонова «Семнадцать мгновений...» (далее – Кинофестиваль).

Кинофестиваль пройдет с 8 по 11 февраля 2018 года в городе Павловский Посад Московской области в честь 90-летия народного артиста СССР Вячеслава Тихонова.

2. Цели Кинофестиваля

Целью Кинофестиваля является создание условий для воспитания в жителях и гостях Подмосковья нравственных, семейных ценностей и любви к Родине, формирование у подрастающего поколения России, активной жизненной позиции, выявление наиболее ярких, самобытных произведений киноискусства, затрагивающих проблемы семьи и молодежи.

3. Организация работы Кинофестиваля

3.1. Президентом Кинофестиваля является президент Фонда имени Вячеслава Тихонова – А.В. Тихонова.

3.2. Фонд имени Вячеслава Тихонова (далее – Фонд) по согласованию с Министерством культуры Московской области (далее – Министерство) и администрацией городского округа Павловский Посад Московской области (далее – администрация) формирует Дирекцию Кинофестиваля (далее – Дирекция).

3.3. С целью привлечения финансовых и материальных ресурсов президентом Кинофестиваля формируется Попечительский Совет Кинофестиваля, членами которого будут являться граждане Российской Федерации.

3.4. В целях отбора фильмов для участия в Кинофестивале (далее – конкурсные работы) Дирекция создает Отборочную комиссию. Отборочная комиссия состоит из пяти членов. Отборочная комиссия осуществляет прием конкурсных работ и проверку на соответствие целям Кинофестиваля.

3.5. Для определения победителей Кинофестиваля, Дирекция формирует Жюри и утверждает его состав. Жюри состоит из семи членов.

4. Полномочия Дирекции Кинофестиваля

4.1. Дирекция Кинофестиваля организует подготовку и проведение Кинофестиваля, в том числе:

- подбор персонала для организации и проведения Кинофестиваля;
- обеспечение материально-техническими ресурсами Кинофестиваля;
- обеспечение оформления Кинофестиваля;
- определение программы и порядка демонстрации конкурсных работ;
- организацию церемонии открытия и закрытия Кинофестиваля;
- организацию места проведения Кинофестиваля;
- осуществление связи со средствами массовой информации (далее – СМИ), спонсорами и партнерами Кинофестиваля;
- создание Дирекции Кинофестиваля;
- создание Жюри Кинофестиваля.

5. Условия участия в Кинофестивале

5.1. Участниками Кинофестиваля могут быть граждане Российской Федерации.

5.2. Для участия в Кинофестивале, участнику необходимо подать в Отборочную комиссию заявку на участие в Международном Кинофестивале имени Вячеслава Тихонова «Семнадцать мгновений...» по форме, указанной в приложении 1 к настоящему Положению с приложением конкурсной работы на электронном носителе и материалов, указанных в приложении 1.

5.3. Конкурсными работами должны быть полнометражные кинокартины, произведенные в период с 2016 по 2017 годы.

5.4. Конкурсные работы принимаются в течение трех месяцев с момента опубликования в СМИ информации о проведении Кинофестиваля, но не позднее 01.01.2018.

5.5. Участник Кинофестиваля предоставляет Дирекции Кинофестиваля право на некоммерческий показ конкурсных работ по окончании Кинофестиваля.

6. Программа Кинофестиваля

6.1. Показ художественных и многосерийных художественных фильмов (сериалов), вышедших в прокат в течение 2016 – 2017 годов;

6.2. Внеконкурсный показ полнометражных кинолент;

6.3. Проведение творческих вечеров для детей и показ спектаклей;

6.4. Проведение встреч гостей Кинофестиваля с участниками кинопроцесса при создании конкурсных работ;

6.5. Проведение мероприятий по открытию и закрытию Кинофестиваля.

7. Номинации и Жюри Кинофестиваля

7.1. Номинации Кинофестиваля:

- лучший сериал;
- лучшая режиссура сериала;
- лучший сценарий сериала;
- лучшая операторская работа сериала;
- лучшая женская роль сериала;
- лучшая мужская роль сериала;
- лучшая музыка к сериалу и фильму;
- лучший сценарий фильма;
- лучший игровой фильм;
- лучшая режиссура фильма;
- приз жюри за дебют «Первое мгновение».

7.2. В полномочия Жюри входит: просмотр, анализ, предоставление экспертной оценки конкурсных работ и определение победителей Кинофестиваля в номинациях, указанных в пункте 7.1. настоящего Положения.

7.3. При определении победителей Кинофестиваля Жюри учитывает социальную значимость и культурную ценность, идею, актуальность, оригинальность, доступность восприятия конкурсной работы.

7.4. Победители Кинофестиваля определяются путем открытого голосования членов Жюри.

7.5. Победителями Кинофестиваля становятся конкурсные работы, набравшие большее число голосов членов Жюри.

7.6. Победителям Кинофестиваля вручаются ценные призы.

7.7. Решением президента Кинофестиваля может быть присужден особый Приз по итогам всех конкурсных программ Кинофестиваля.