



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Северо-Кавказского фестиваля короткометражного кино «Новый Взгляд» .

1. Общие положения

Северо-Кавказский фестиваль короткометражного кино «Новый Взгляд» (далее Фестиваль) проводится на территории Ставропольского края и имеет международный статус, являясь некоммерческим мероприятием. Данный Фестиваль проводится ежегодно в рамках сохранения и приумножения традиций в области киноискусства, духовности, культуры и межкультурного диалога.

Цели фестиваля:

- Поддержка молодых кинематографистов.
- Содействие реализации стратегии развития государственной молодежной политики РФ
- Развитие диалога культур Северного Кавказа

2. Организаторы фестиваля:

Учредитель и председатель фестиваля Дзюба Яна Викторовна. Фестиваль проводится при поддержке Губернатора Ставропольского края Владимирова Владимира Владимировича и Правительства Ставропольского края. Организационная группа "Новый Взгляд"

Общее руководство фестивалем осуществляет организационный комитет фестиваля (далее — Оргкомитет):

- ежегодно объявляет о начале и порядке проведения фестиваля;
- проводит заочный этап фестиваля;
- принимает материалы участников фестиваля и обеспечивает проведение их экспертизы;
- утверждает состав экспертного совета для проведения очного этапа фестиваля (далее — Экспертный совет);
- утверждает перечень специальных номинаций;
- утверждает итоги фестиваля.

В состав Экспертного совета могут входить: кинорежиссеры, продюсеры, руководители исполнительных и законодательных органов власти Ставропольского края, журналисты и руководители специализированных высших и средних профессиональных учреждений Российской Федерации. Оргкомитет и Экспертный совет ведут свою работу на принципах объективности, прозрачности, открытости, равных предоставленных возможностей всем участникам фестиваля. Экспертный совет осуществляет отбор победителей в номинациях, призеров фестиваля и несет ответственность за объявленные результаты. Экспертный совет и Оргкомитет не имеют права разглашать результаты конкурса до официальной Церемонии награждения. Решение Экспертного совета является окончательным.

В случае возникновения спорных вопросов решающим является голос Председателя Экспертного совета.

3. Призы

Всем фильмам вошедшим в число номинантов выдаются дипломы номинанта. В каждой номинации фестиваля вручается как минимум один приз. Победитель в номинации получает приз и диплом победителя.

4. Сроки проведения:

22-25 августа 2019 года — открытый показ работ, прошедших заочный этап отбора.

25 августа 2019 года — подведение итогов фестиваля и проведение церемонии награждения победителей.

Место проведения: г. Пятигорск. Озеро «Проваль».

5. Задачи фестиваля:

Создание диалоговой площадки для людей с идеей развития кино в СКФО для привлечения молодежи к созданию фильмов (игровых, анимационных, социальных, документальных), раскрывающих и пропагандирующих общечеловеческие ценности.

Развитие института кинематографии в Ставропольском крае, популяризация кинематографов и режиссеров на Северном Кавказе.

Создание кинематографического волонтерского движения и воспитание нравственности, патриотизма и активной гражданской позиции участников фестиваля.

Проведение Северо-Кавказского фестиваля короткометражного кино "Новый взгляд" и объединение творческой молодежи, вдохновленных кинематографией.

Проведение ряда мастер классов от известных режиссеров и актеров РФ. Знакомство с профессионалами отечественного кинематографа и повышение общего профессионального уровня участников.

6. Участники фестиваля и условия участия:

- К участию в фестивале приглашаются профессионалы и любители, объединённые идеей кино, занимающиеся кинопроизводством и кинематографией.
 - Независимо от пола, вероисповедания, языка, гражданства и национальности, достигших совершеннолетнего возраста или в сопровождении родителя/опекуна, выполняющие требования Фестиваля и подавшие заявку в указанной форме.
 - Кандидаты, подавшие заявку на участие, ознакомились с Положением о Кинофестивале и не имеют претензий.
 - Страна, регион, город производства – любые, если фильм подходит под одну из номинаций, имеет русскую озвучку, дубляж или субтитры, формат и качество подходят для просмотра на проекционном оборудовании. К участию допускаются социальные видеоролики от 1 до 15 минут и фильмы от 10-40 минут.
 - Фильмы для участия должны быть предоставлены в форматах:(DCP,DVD,MP4).
 - Материалы для каталога предоставлять на электронную почту фестиваля (краткие сведения о создателях фильма, фотографии режиссера, кадры из фильма в виде электронных фотографий (не менее 3 штук)
 - Принимать участие в фестивале могут работы, законченные производством и вышедшим в эфир не ранее 2017 года производства.
 - Каждый участник фестиваля может представить на конкурс неограниченное количество работ. Участник, приславший свой фильм на фестиваль, должен обладать всеми правами на данный фильм.
- Для участия в Фестивале необходимо подать заявку (Приложение №1) и прислать её в Оргкомитет Кинофестиваля на электронную почту skfo_free_movie@list.ru до 23:59 по Мск 15.07.2019.
- Работа предоставляется Оргкомитету для первичного просмотра. Разрешается ссылка на youtube.com или rutube.com либо сайт vk.com, а так же любые иные видеоресурсы с открытым доступом или на файлообменник.
 - Участники оповещаются о результате конкурсного отбора до 15 августа 2019 года путем размещения списка номинантов в группе ВК vk.com/novyivzglyadskfo • Для участия в конкурсном показе фестиваля присутствие автора (или лица, представляющего работу) желательно.
 - Время, дата и место показа фильма определяется Оргкомитетом фестиваля.
 - В конкурсе имеют права участвовать фильмы, демонстрировавшийся в конкурсных программа других фестивалей.
 - В случае победы участника, но отсутствия возможности его личного присутствия на Фестивале, все ценные призы будут отправлены по почте на указанный участником адрес.

7. Условия приглашения гостей и участников

Оргкомитет фестиваля берет на себя расходы по аккредитации на все мероприятия фестиваля и проживанию в гостинице на период фестиваля с 22-25 августа 2019 года включительно с оплаченным завтраком и ужином (одного) представителя номинанта .

Взнос за участие не устанавливается!!!

8. Авторские права:

- На конкурс принимаются работы только с письменного согласия их авторов.
- На фильмы и видеоролики, выдвинутые для участия в фестивале, сохраняется авторское право в рамках действующего законодательства.
- Все видеоматериалы, предоставленные авторами на Фестиваль в рамках конкурса, впоследствии будут безвозмездно использованы в некоммерческих социальных программах, благотворительных акциях и прочих добровольческих проектах с указанием автора и ссылкой на его участие в Фестивале.
- В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации, фильм снимается с дальнейшего участия в конкурсе, и всю ответственность по претензии несёт лицо, предоставившее материал.

9. Порядок проведения конкурса работ

Конкурс фильмов проводится в три этапа:

1 этап – отборочный, проводят члены Оргкомитета с 1.01.2019 по 15.07.2019 года. На данном этапе происходит отбор работ, исходя из их соответствия условиям участия, качеству звукового и визуального исполнения. Поступившие на конкурс материалы, соответствующие требованиям настоящего Положения, проходят на 2 этап и передаются на рассмотрение членам Жюри Фестиваля.

2 этап – подготовка и проведение показов фильмов в рамках конкурсной программы, установление контактов с Участниками, работа членов Жюри, выявление победителей Фестиваля – с 22.08.2019 по 25.08.2019 года.

3 этап – итоговый показ и награждение Победителей на Церемонии Закрытия Кинофестиваля 25.08.2018 в рамках заключительного гала-мероприятия в городе Пятигорск (озеро «Проваль»).

10. Номинации, критерии оценки:

Конкурсная программа Фестиваля проводится по следующим номинациям:

- Лучший социальный ролик
- Лучший игровой художественный фильм
- Лучший документальный фильм
- Лучшая анимация в фильме
- Лучший мультфильм
- Лучшая режиссерская работа
- Лучшая актерская работа
- Лучшая операторская работа
- Приз зрительских симпатий

*Оргкомитет Фестиваля оставляет за собой право изменения указанного перечня и добавления специальных призов и номинаций. **Критерии оценки работ остаются за Экспертным советом и могут зависеть от индивидуального видения каждого члена жюри.

***Приз зрительских симпатий вручается работе, набравшей наибольшее количество положительных отзывов кинокритиков и СМИ, среди фильмов, не победивших в основной конкурсной программе.

Подсчет голосов членов жюри подводится Председателем Жюри. Победители определяются по наибольшему количеству набранных голосов по каждой из номинаций, поэтому возможна победа одного фильма в нескольких номинациях.

11. Права и обязанности Организационного комитета Кинофестиваля

Оргкомитет оставляет за собой право тиражирования, воспроизведения и демонстрации эпизодов кинофильмов в контексте мероприятия для освещения конкурса без выплаты авторского гонорара, но с указанием авторства.

Оргкомитет имеет право некоммерческого использования фестивальных работ, в том числе после фестивального показа, использование в издании DVD-сборника, другой продукции с сохранением авторства участника конкурса.

В случае показа на фестивале представленных работ, организаторы конкурса не несут ответственности за претензии или жалобы со стороны лиц, организаций, фигурирующих в этих работах.

Кинофильмы, не отвечающие условиям конкурса, не рассматриваются.

Оргкомитет Кинофестиваля оставляет за собой право использовать работы прошедшие на конкурс с указанием авторства для специальных акций в целях популяризации фестиваля.

Оргкомитет организует подведение итогов фестиваля в соответствии с решением жюри.

Оргкомитет фестиваля предоставляет призы и обязуется произвести награждение в соответствии с решением жюри.

Оргкомитет фестиваля имеет право в ходе фестиваля добавлять номинации и призы для участников Кинофестиваля.

Оргкомитет имеет право привлечения спонсоров для организации и проведения Кинофестиваля.

Оргкомитет имеет право изменять правила Кинофестиваля в сторону улучшения и качества его работы.

Победители фестиваля в заочном и очном этапах в каждой номинации определяются по наибольшему количеству набранных баллов.

12. Действие настоящего Положения

Положение вступает в силу со дня подписания Оргкомитета фестиваля.

Оргкомитет оставляет за собой право изменять правила и сроки Фестиваля, а также пункты положения. Все изменения будут производиться исключительно с целью улучшения качества проведения фестиваля.

**Председатель Организационного
Комитета
8(989)9818838**



**Дзюба Яна Викторовна
Yana-dzyuba7@list.ru**